

令和 7 年度
千葉大学大学院教育学研究科
一般選抜学力検査問題

学校教育学専攻
芸術・体育系
美術教育問題群

選 択 科 目		
共通問題	美術教育	1 ページ～ 2 ページ

【 注 意 事 項 】

1. 「解答始め」の合図があるまで、この冊子を開いてはいけません。
2. この冊子は、表紙を除いて 2 ページです。選択科目が印刷されています。
3. 試験時間は、10 : 00～11 : 30 です。
4. 解答用紙は 3 枚です。すべての解答用紙の所定欄に受験番号を必ず記入すること。記入漏れの解答用紙は採点できないことがあります。
5. 共通問題は、受験生すべてが解答すること。
6. 解答用紙は、持ち帰ってはいけません。
7. 問題冊子は、持ち帰ることができます。

学校教育学専攻 芸術・体育系 美術教育問題群

選択科目 共通問題

問題1 以下の文章は National Art Education Foundation が 2024 年 4 月に発表した AI の利用に関するガイドラインの一部です。下線部を和訳しなさい。(50 点)

著作権の観点から、公表していません

学校教育学専攻 芸術・体育系 美術教育問題群

問題2 問題1の英文の内容を参考にし、あなたが考えるAIの美術教育への利用についての懸念点について述べなさい。(50点)

令和7年度
千葉大学大学院教育学研究科
一般選抜学力検査問題

学校教育学専攻
芸術・体育系
美術教育問題群

選 択 科 目			試 験 時 間
専門領域問題 1	美術教育理論	1 ページ	13 : 30～15 : 00
専門領域問題 2	美術理論・美術史	2 ページ	13 : 30～15 : 00
専門領域問題 3	実技（鉛筆写生）	3 ページ	13 : 30～17 : 00

【 注 意 事 項 】

1. 「解答始め」の合図があるまで、この冊子を開いてはいけません。
2. この冊子は、表紙を除いて3ページです。選択科目の専門領域問題が印刷されています。
3. あらかじめ選択科目として届け出た科目について解答すること。それ以外の科目について解答した場合、採点の対象となりません。
4. 「専門領域問題 1 美術教育理論」、「専門領域問題 2 美術理論・美術史」の解答用紙はそれぞれ3枚です。すべての解答用紙の所定欄に受験番号を必ず記入すること。記入漏れの解答用紙は採点できないことがあります。
5. 「専門領域問題 3 実技（鉛筆写生）」の受験番号の記載についてはそれぞれの監督者の指示に従ってください。
6. 解答用紙は、持ち帰ってはいけません。
7. 問題冊子は、持ち帰ることができます。

学校教育学専攻 芸術・体育系 美術教育問題群

選択科目 専門領域問題 1「美術教育理論」

問題1 以下の四つの言葉から一つ選び、説明しなさい。なお、選択した語句の番号を解答欄左上部の（ ）に必ず記入すること。(30点)

1. 造形遊びをする活動
2. 美術館や博物館等との連携
3. ルーブリック評価
4. STEAM 教育

問題2 図画工作や美術の授業において、教師は児童生徒の活動の結果をみるだけではなく、その過程をみることの重要性が言われている。その重要とされる理由について述べなさい。(70点)

学校教育学専攻 芸術・体育系 美術教育問題群

選択科目 専門領域問題2 「美術理論・美術史」

問題1 社会と芸術の関わりについては、近代以降、芸術の自律性が叫ばれ、積極的に価値づけられてはこなかったと言ってよい。しかし一方で、近年は社会に参与する芸術が注目され、社会的課題に言及するアート作品が増え、美術教育の世界でもその状況に応答することが求められていると言える。

そのような状況の中、社会における美術（アート）の価値とはどのようなものだと考えるべきか、自分の考えを述べなさい。(100点)

学校教育学専攻 芸術・体育系 美術教育問題群

選択科目 専門領域問題3 「実技（鉛筆写生）」

問題1 自分の「手」を与えられたモチーフを組み合わせて素描しなさい。(100点)

補足

- 手は片方の手を描きなさい
- モチーフは変形させてもよい

令和7年度 千葉大学大学院教育学研究科 一般選抜学力検査解答用紙

芸術・体育系 美術教育問題群

選択科目合計得点

選択科目
共通問題

受験番号	E5M -
------	-------

共通問題 合計得点	
--------------	--

問題 1

得 点	
-----	--

A

B

C

藝術・体育系 美術教育問題群

選抜科目
共通問題

受験番号	E5M -
------	-------

問題 2

得 点	
-----	--

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和7年度 千葉大学大学院教育学研究科 一般選抜学力検査解答用紙

藝術・体育系 美術教育問題群

選択科目合計得点

選拔科目
專門領域問題 1

受験番号	E5M -
------	-------

專門領域問題合計得点	
------------	--

問題 1

得 点	
-----	--

選択番号 ()

[illegible]

藝術・体育系 美術教育問題群

選拔科目
專門領域問題 1

受験番号	E5M -
------	-------

問題 2

得 点	
-----	--

[illegible]

選択科目	受験番号	E5M -
専門領域問題 1		

問題 2

(続き)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

令和7年度 千葉大学大学院教育学研究科 一般選抜学力検査解答用紙

藝術·體育系 美術教育問題群

選択科目	受験番号	E5M -	専門領域問題合計得点	
専門領域問題 2				

問題 1

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和7年度 千葉大学大学院教育学研究科 一般選抜学力検査解答用紙

藝術・体育系 美術教育問題群

選択科目	受験番号	E5M -
専門領域問題 2		

問題 1

(続き)

[illegible]

